Traum

Ich gehe auf einem Schiff durch eine Türe und gelange in einen leeren Raum. Rechts vor der Wand sitzt eine Frau in einem schönen auffälligen blauen Trägerkleid, mit dem Rücken zu mir, das Gesicht zur Wand. Ich sehe nur ihre blonden lockigen Haare. Da wache ich irgendwie auf und weiss, dass ich träume und versuche, das Gesicht zu sehen und sehe es plötzlich als wunderschönes Gesicht.

1 Christoph Gassmann: „Träumen Sie vom Zürichsee" — 2 H. F. Etter, „Naskapi", JUNGIANA, Reihe A Band 12, 2003 — 3 Tschuang-tse, „Reden und Gleichnisse", Schmetterlingstraum, Manesse 1951 — 4 Artemidoros von Daldis, „Symbolik der Träume" übersetzt von F. S. Krauss, Hartleben 1881 — 5 Bibel, Daniel 4 — 6 Songtitel: "Durch deine Träume gehn" Artist: Merlin — 7 S. Freud, Bd. II, Die Traumdeutung, Fischer 1972 Seite 38f und Seite 49f — 8 Klaus-Uwe Adam „Therapeutisches Arbeiten mit Träumen" Springer 20002 — 9 Bibel, Genesis 37,5-8 /42, 6-9 — 10 C. Zumstein, „Der schamanische Weg des Träumens", Ariston 2003, Seite 18f — 11 S. Elsensohn, „Schamanismus und Traum", Diederichs Gelbe Reihe, Hugendubel 2000, Seite 236 — 12 G. Schwab, „Sagen des Klassischen Altertums", Ilias, Buch 2, Überreuter Verlag 1966 — 13 G. Schütz, „Über Träume, Trance und Kreativität", Jungfermann 1999, Seite 75 — 14 Abt, Bosch, MacKrell, „Traum und Schwangerschaft" Daimon 1996, Seite 498 und 511. — 15 Winsor McCay, Comicreihe „Little Nemo in Slumberland", 1905 bis 1911 — 16 M. Spitzer „Lernen" Spektrum 2002 Seite 135f — 17 Descartes in: „ Ich bin so vielfach in den Nächten", Traumgedichte herausgegeben von M. Rüetschi und P. Wild, Pendo 1999

Ich bin etwas, das alles rätselhaft verbindet [1],
und das Gestaltung will, damit es nicht entschwindet [2],
das Bilder und Erzählung fordert, Ernst und Spass,
das unterschiedlich ist, wie dieser Verse Mass:
Bin Realität - bin Ideal,
verwandle alles jedes Mal [3],
bin Heilung [4] und Fluch [5],
der Liebenden Besuch [6],
sybolisch [4] und banal [7],
individuell, universal [8],
bin Erinnerung [7]
und Prophezeiung [9],
verborgene Botschaft [4],
Metapher der Kraft [10],
eine Reise in dieser und jener Welt [11],
ein Hinweis der Götter im Himmelszelt [12],
Gestaltungskraft [13] und Lebensplan [14],
durch Umwelt ausgelöster Wahn [15],
überlebensnotwendig und einziges Wissen [2],
Bildschirmschoner im Schlaf auf dem Kissen [16].
Gesammelt, untersucht, seit mehr als tausend Jahren [4]
kann ich mir mein Geheimnis doch bewahren,
vergeblich suchst du nach dem Sinn: Kapituliere,
es fehlt ganz schlicht ein Merkmal, dass ich existiere [17].

Traumarbeit ist ein künstlerischer Akt, der nicht durch eine feststehende Methodik definiert werden kann. Arnold Mindell

Umgang mit Traumbildern

Kurs und Traumgruppe

Hinweise zur Gruppe „Umgang mit Traumbildern“

Die Traumgruppe ist eine geschlossene Gruppe von 8 - 12 Teilnehmenden.
Ein Zyklus besteht aus einem ersten Treffen (Freitag Abend bis Sonntag Mittag) und drei weiteren Treffen (jeweils an einem Samstag).
Der Einstieg ist nur zu Beginn eines Zyklus möglich, der Ausstieg nach dem ersten Treffen und am Ende eines Zyklus. Die Anmeldung erfolgt schriftlich bis 12. Juni 2010.

Das erste Treffen vermittelt einen kulturellen Überblick über das Träumen und verschiedene Methoden im Umgang mit Träumen. Das Gedicht auf der Vorderseite mit den Literaturangaben gibt einen Überblick über die Vielfalt. Nach dem Überblick bestimmen jeweils die Teilnehmer und Teilnehmerinnen in Absprache mit dem Gruppenleiter, welche Formen des Umgangs mit ihren Träumen sie anwenden möchten.
Die einzelnen Teilnehmenden sind selber für ihre Aktivitäten und Beiträge (Träume) innerhalb der Gruppe verantwortlich. Die Beiträge und Aktivitäten der Gruppenmitglieder finden in einem geschützten Rahmen statt und dürfen nicht weiter kommuniziert werden.

Mit zunehmender Lebensdauer der Gruppe sind u.a. folgende Inhalte möglich:
- Rekapitulation des Tages und Vorbereitung auf das Träumen
- Trauminkubation und Traumabsicht
- Traumaustausch in der Gruppe
- Aktive Imagination, Gestaltung, Träume zu einem guten Ende träumen
- Kennenlernen und Deuten von kollektiven Träumen (Märchen)
- Verschiedene Umgangsformen und Deutungsmethoden bei eigenen Träumen anwenden
- Traumaufstellungen

Leitung:	Beat Frutiger
Ort & Auskunft:	Centrum für klassische Homöopathie & spirituelle Heilung 34376 Immenhausen, Burgufflerstrasse 4, Tel : +49 5673 6876
Kosten:	Erstes Treffen € 265.- / Person. — Ganzer Zyklus € 715.- /Person (Kurskosten werden im Voraus bezahlt / Verpflegung und Übernachtung werden von den Teilnehmenden selbständig organisiert).
Daten:	2. - 4. Juli 2010, Beginn Fr: 18:30, Ende So: ca 13:30 Sa: 9.10. 2010, /19.3. 2011 / ein Samstag nach Absprache, jeweils 10:00 - ca. 20:00

Zur Person des Kursleiters:

Seit 1981 Lehrer für Bildnerische Gestaltung — 1996-99 Weiterbildung in Hypnose-, Kommunikations- und Kreativitätstechniken u.a bei: Dr. F. Wartenweiler und T. Condon — Seit 1996 Traumsupervision bei Dr. J. P. Rohland — SVEB-Zertifikat II — 2001-2006 Mitglied der Projektgruppe „Zertifikate Gestalten“, ZS LLFB — FSS Basisseminar, Traumpfade 1-5, IWB 1-4, „Blinder Seher“ und Forschungskreis bei Carlo Zumstein — Erweiterte Intuition, Meme und Synchronizität bei Dr. Hans Hein — Ab 2007 Leitung einer Traumgruppe in Büren a.A. — Zahlreiche Ausstellungen

Anmeldung bis 12. Juni 2010
„Umgang mit Traumbildern“

Ort: Centrum für klassische Homöopathie & spirituelle Heilung
34376 Immenhausen, Burgufflerstrasse 4

Zeit: 2. - 4. Juli 2010, Beginn Fr: 18:30 h, Ende So: ca 13:30 h

Sa: 9.10. 2010, 19.3. 2011 und ein Samstag nach Absprache, jeweils 10:00 - ca. 20:00

Leitung: Beat Frutiger,
Kosten: € 265.- / Person, erstes Treffen

€ 450.-/ Treffen 2, 3 und 4

Ich habe die Hinweise zur Gruppe „Umgang mit Traumbildern“ zur Kenntnis genommen, bin damit einverstanden und melde mich für

erstes Treffen an: ☐ ganzen Zyklus an: ☐

Name .....

Vorname ..... Geb, Datum.....

Adresse .....

PLZ ..... Wohnort .....

Tel./Natel .....

E-Mail .....

Unterschrift: .....

Einsenden bis **12. Juni 2010** an: Beat Frutiger
Auskunft bei:

Im Junkholz 40
CH-4303 Kaiseraugst
fru@fru.ch
Tel: +41 61 811 67 41
www.fru.ch